

33657

III

Mag. St. Dr.

~~112~~ B. 34 1/64.

n. 2. *Text*

(Exviii $\frac{3}{281}$)

CORONA AUREA

Super

MITRAM (a)
ERUDITIO,

Sapientis Filii

ETHELREDI

Regis Angliæ;

Sub Auspiciis

CELSISSIMI PRINCIPIS
MICHAELIS CASIMIRI

RADZIWIŁŁ

CAPITANEI PREMISLIENSIS,

Omnium Coronarum Dignissimi;

Ad

Coronidem

Literarii Ludi,

à Celsissima, Perillustri, Illustri, Prænobili, ac Ma-
gnifica Juventute, in RADIWILIANO Nesvisi-
ensi Collegio Societatis JESU,

Actu Metagymnastico

REPRÆSENTATA.

Anno Domini 1724. Pridie Calendas Augusti.

VILNÆ Typis Universitatis Societatis IESU.

(a) Eccles. 48.

1114

In Avita Celsissimæ
RADIVILIANÆ DOMUS
DECORA.



I.

33.657. III.

Fert ales lituos, Aquilam fert buccina triplex;
Principis hinc toto, Nomen in orbe sonat.

II.

Mars nuper dubius, prudens Bellona, Diana,
De RADIVILIIS dimicuere tubis.
Sunt Litui nostri, sævus Mars inquit ab alto:
Esse suos Lituos, celsa Diana probat.
Improbat hanc subito, raucâ Bellona loquelâ:
Atq; suas dicit, non finè jure, tubas.
Subrisit Jupiter, Lituos speculatus, & inquit:
Non Litui Martis, non Tuba Vestra Dæ.
Pectore fert Lituos Ales, qui fulmina portat,
Cum mea sit Volucris, jam tuba terna mea.



DEDICATIO.

Non solum Sarmatiae, sed & universi Orbis dignissime Coronis, etiam Auream suscipe, quâ Pallas Tua, Ducales redimit plantas, PRINCEPS CELSIS-SIME. Grande enim fastigium, vel in ipso geris calcaneo, quod Tua merita, factis Majorum consimilia, adeo sublimârunt, ut ipsa transcendat Side-ra, Empireo coronandam. Deorum quondam fuere insignia diademata, nunc Regum ornamenta. Regalem vultui & moribus concessisti Majestatem, doctas prehende cydares, altiùs ipsâ gloriâ sublimandus, quemcunq; enim

coronarium, cingit aurum, Rex est, aut DEVS. In Corona RADIVILIANO Nomini & Honori addictorum, optime resplendet aurum, quod non de visceribus montium Arabiæ, sed de cordium eruitur penetralibus, ut suum ambiat MECÆNATEM; non enim metalli fulgor, splendidiorē addere Tibi nitorem valet, cum totus Aureus sis. Aurum auro additur, Aureo PRINCIPI, Corona aurea presentatur, non sine mysterio; nam super Mitram Tuam coronatum AVGVSTI secundi quiescit Caput, ita, ut Te solō Atlante fulciri velit: & quia in CAROLO IVSTO progenitore Tuo, FILIVM intuetur; in FILIO vivum prototypum Patris, justē Magnum Te admiratur, & ut delictum Regum amat & hamatur. Nisi RADIVILIANA Domus esset Augusta, nunquā Augustos in sui traheret cultus. De Tullo Sanguine nata, & Deorum succolantibus manibus in aprico Gloriæ constituta, hinc primum in primo, secundum, imō secundissimum in Secundo AVGVSTO meruit Oculum; ita, ut Orbis Europæus timens metiri gloriam RADIVILIANÆ CELSITVDINIS, Coronatam Ducalem Mitram in BARBARA de RADIVILIIS Sarmatiæ Domina, prono veneraretur vultu, & ut universū famā Vestrā impleveret Orbem, plus quā Stentoreā exclamaret voce AQUILAS RADIVILIANAS, Lechicis sociatas, esse Augustissimas, cum AVGVSTOS in sui pellexerint amorem, eō feliciori omine, quia captando ut muscas adversas Aquilas, Alitem Poloniæ sublimarunt. Quare ne beneficium scriberetur in aqua, aut aëre, Sarmaticus ales Carpatios petiit colles, facinora RADIVILIANÆ PROSAPIÆ, cautibus ad perennitatem insculpturus. Postquā verō Honori Vestro, explicatis
ala-

alarum applaudit labaris, Austriacas exciuit Alaudas, quæ mox Panegyres cecinere, Cæsarum auribus & cordibus inferendo RADIVILIOS. Angliæ Leones, per tot viarum tractus, & inhospiti maris sinus, spontaneè cucurrere, ut coronis suis abblandirentur Mitre, Mitre inquam RADIVILIÆ, quæ in Archiducibus Austriacis & Bavaris, Sveciæ insignia, titulos Daniæ, totiusq; Europæ decora, ita collegit, ut præter Coronas, Cæsarum, Regum, & Principum Sanguinem, Virtutum congeriem benemeritorum in Patriam, Cives, & sidera, nihil ferre videatur. Sat amplum Gloriæ Tuae theatrum, universus intuebatur Orbis, antequam primam intueri Lucem concessit Lucina, majus tamen modernum sæculum admiratur, quia non satis Tibi fuit, Cæsarum, Regum, & Principum longiori tractu Sanguinis gloriari, nisi etiam Proavunculū Serenissimum IOANNEM tertium Monarcham Poloniæ, haberes coronatum. IOANNES Gratianus Lechicus Charitum Te cinxit chorò, in CELSISSIMA Avia Tua, Sorore sua, quæ cum Mater redimiret CAROLVM Progenitorem Tuum, Tu quoq; supposuisti verticem habilem ad Coronas. Quis enim aptior tenuis, quàm de Principibus Princeps; Tu es Principum Princeps, quia à Protoparentibus Litvaniæ, PALÆMONE, HECTORE, VRSINO, centumq; aliis habens originem, ductum Sanguinis, è MANU CONGREGATORVM assumpsisti, ut ipse esses Congregatio omnium virtutum, gratiarum & meritorum Archivum, Gazophylacium thesaurusq; Lechico-Palæmonici Orbis. Ultra Alpes ac Thulen & remotas Thetidos ambages distendisti Famam Stator Poloniæ, manu ductrice gloriâ IOANNIS tertii, ita ut quæ na-

tiones cum Austriacâ Metropoli Vienna vocavêre Seve-
nissimum PROAVVNCVLVM SALVATOREM, Te
in visitatione exterarum gentium, futuri SALVATO-
RIS (quem Polonia antemurale Christianitatis, pariet
absq; dubio) apellarent PRÆCVRSOREM. Præ-
curses tamen omnes Nominis & Famæ celebritate,
quia re & Nomine SALVATOR populi jam videris.
Assuetum Toge Sagoq; imitaris IOANNEM tertium,
parem utrobiq; RADIVILIORVM Virtutem pro-
bans. Expetunt Te ac expectant Senatoria Laticla-
via Consum, Consilia Nestorem, Sacraria Numam, Pa-
tria Fabium, Scientiæ Platonem, Sanguineus Bellonæ
Campus Martem, Iustitia CAROLVM, & habebunt,
non enim tam duræ indolis es, ut voces precantium non
exaudias, & vivum omnium dotum exemplar in cor-
de & factis non effabrices. Et hæc est Summa Tue
Laudis, quod propriarum virtutum cingaris Coronâ.
Turpe enim est Aboriginum gloriari factis, si ipse fastos
non impleas; indecorum Vetusto Sanguinem ducere ab
Inacho, & suum in perennaturæ ætatis memoriam non
inducere. Habuit hoc & habet RADIVILIANA
Domus, quod nunquam alieno egeat purpurissô, ipsa
sue gloriæ ornamentum, quam de Consule Consul, de
Principe Princeps, propriis adornat benemeritorum
impensis. Sat abunde dilatâstis Famam, & vel in-
de, Augustissimorum, Serenissimorum, Celsissimorum Col-
ligatione, Ducalem adornâstis Mitram, quam ultro spe-
ciosissimi exambiavêre tituli, videntes jam rectefactis
coronatam. Multas numerabat antiquitas vittas,
quas vite Civium, pro vita sustentata Patriæ conse-
crabat, non tamen omnibus, omnes cessêre in premi-
um,

um, Muralis unius coronabat Caput, sed non Civica,
& quem Civica comebat ut Cynthium, huic coronan-
dis æstibus Oceani defuit Navalis, quodsi & hanc favo-
rabilis Fortune dextera, dedicavit, adhuc tamen splen-
didior aurô, Sapientie pretium defuit laurus, nec mi-
rum, divisa enim Deorum manera beatos efficiunt ho-
mines. Verum Tu collecta tenes in unum decora
GELSISSIME PRINCEPS; & si Majorum Tuo-
rum factis oculos commodemus, maiora maximis vi-
debuntur, & probabuntur. Non enim **RADIVILIO-**
RVM Prosapia unâ satiatur Mitrà, quæ per intro-
sumptionem tot vivit Coronarum, quot eam bonè me-
ritorum adornat unionibus. Celsissimum Ornamen-
tum Capitis Tui Olympus est, in quo regnatrices ni-
dificant Aquilæ, omne decus conferendo. Vidit hoc Or-
bis à tot retroactis seculis in Celsissimis Aboriginibus,
qui Senatoriis præfulgendo purpuris, non erubere co-
ram Patria, Mareschalcales scipiones efformare in
bases & sustentacula ruituræ Sarmatiæ, Cancellariis
gemmis fatorum obsignare vicissitudines, clavibus
Thesaurariis,

Ferrea belligeri clauserunt limina Jani. *LUCANUS.*

Clavas extorserunt Herculi, ut infesta Hostium mon-
stra propulsarent, Serpentes in cunis malè seminatæ
discordiæ eliderent, Stymphalides, Hæresum, attererent
felicissimè. Verum frustra ad computum revoco side-
ra, quorum numerus nullô unquam terminatur cal-
culo: jam eternitas circulô suô fulgentia meritis in-
clusit lumina, quæ protervis obtatibus attentare, &
leves illuminare paginas, piaculo grandi non absimi-
le. Satis erit, si de tanta stirpe Deorum aliquot pro-

duxero NICOLAOS RADIVILIOS, qui uti ORDINATI, omnia in ornamentum Mitre Celsissimæ ordinarunt diademata. Et in primis NICOLAVS PRIMVS RADZIWIŁŁ Dux bellō & pace clarissimus, ut hostes propulsaret, Cives servavit, Grodnam, Novogrodecum, Drohicinum, Brestiam, Mielnicum erigendo, unde monumentum sui in cordibus reliquit Litavorū. Non degener FILIVS NICOLAVS secundus, Magnis passibus vestigia secutus Patris, non potuit à gloriæ scopo aberrare, cum esset secundus. Virtutem bellicis adjunxit facinoribus, non ignarus artis omnigenæ & Martis esse Magistram, quæ ubi pulchrō fœdere sociatur armis; antequam feriant jam timentur, cum ante ictum solō terrore exaniment inimicum. Hic sub CASIMIRO REGE IAGIELLO-NIDA ad Homel Orientalem junestavit barbariem, ita, ut putaret, jam sibi vitæ occidisse auroram, nisi crassiores Ægyptiacis tenebras, ingeniosus simul, & fortis Heros pace dissipasset. Alexandro Macedoni non absimilis NICOLAVS tertius, ALXANDRI Monarchæ Poloniæ delictum, omnium honorum scopū præ se tulit, nullum tamen etiam rogantem suscepit, quin fastum excluderet, ratus tutius in ardua per gradus fecisse ascensum, quàm inflatæ mentis nisu præcipitari. Hinc lentō passu præuenit Aquilas ad Honores, cum post Pocillatoris M. Ducatūs Litvaniæ Dignitatem, Trocensi & Novogrodensi Provinciæ ut Summus præfuit Arbiter, demum Palatinus Vilnensis Urbem intravit Gediminiam, felicitatem Civium Cancellariā simul Consignans gemmā. NICOLAVS quintus Cancellariatūs Togæ & Palatinis fascibus, quibus Metro-

poli Litvanie jura dabat, sociavit Martem. Prodigium fortitudinis in eo, ut Duce Exercituum, admirabatur AVGVSTVS secundus, adverse acies venerabantur. Absq; bello vincebat, & antequam reboantium tormentorum inaudirentur tonitrua, fulminibus Thāricos praeveniebat Gigantes, Anno enim Domini, millesimo quingentesimo quadragesimo nono, solā famā adventūs sui, numerosas Barbarorum phalanges, premisit ad Tartarum. Et quia sepe felicius Mars ingeniosus, quā ferreus, iuga imponit Capitibus; in Livonica expeditione Catonem egit, Sanguinem Christianum servaturus, postquam argumentis ad hominem, convicit Burstembergum Magistrum Crucigerorum; qui victus non acinace, sed ingenii acie, Litvanie adjunxit Livoniam. NICOLAVM septimum annus etatis 21. Mareschallum M. D. L. suspexit documento Orbi, non effætis senecionibus, sed virtutibus deberi Scipiones, quæ quandoq; in primis vitæ adulescunt incunabulis. Egit hic sub AVGVSTO secundo jam Palatinus Vilnensis & Cancellarius Mercurium, ad Imperatores CAROLVM quintum & FERDINANDVM, totiusq; Augustæ, SARMATICVS CYNEAS, oculos atq; ora convertit, quæ eum tunc primum Celsissimā coronavit Mitrā, nunquam enim Polona loquitur eloquentia, quin cidares efformet Capitis Coronarias. Iam PRINCEPS SACRI ROMANI IMPERII, imperium in Rigam & ditiones ejus dedit AVGVSTO secundo, ter Livonicam expeditionem propriis stipendiis peragendo. Octavus NICOLAVS miraculum Principum, Sapientum Græciæ, qui rosas loquebantur pro verbis, vendicat linguas

& calamos, nunquam satis evehendus, cujus ut Harpocratico silentio præteream laudes, sufficit dixisse, quod talem Principem.

Nec Latine cecinere tubæ, nec Græca vetustas.

Summi Honoris, summam præposuit Sanctitatem, erexit multas Templorum moles, per quas ascenderet in Olympum, utq; altius assurgeret, minime Societati extruxit Corporis CHRISTI Basilicam & Collegium, quod Amplissimus Mæcenas, dotavit munificentissime. NICOLAUS nonus Prudens Aestimator rerum, quia Sapientie exhausit Castalum, flumina Eloquentie sociando, ubi vero Aristotelico se dedit Eurippo, & publice eruditam naumachiam defensurus, Theses instituit in Academia Herbipolensi; spem excitavit Patriæ, quam tamen præprope invida tumultarunt fata. Vides PRINCEPS Celsissime, quanta Majorum Tuorum decora, quis meritorum fulgor. Quodsi ad calculum revocare universos RADIVILLIANÆ Domus HEROAS præsumeret penna; Oceanus in sepiam non sufficeret. Omnes hi Mitram Tuam coronarunt meritorum diadematis, cum vivant in Te. Quemcumq; requires hac de stirpe natum, invenies coronatum, tot Cidaribus, quot meritis. Non desunt Laureæ, Obsidionales, Navales, per RADIVILIOS enim Patria sapit, conservat cives, vincit & non vincitur. Ad has itaq; tenias addimus auream, quam redimitus Honorum decurras Olympia, quousq; pervenias ad summum, licet summo Principi nil sit summum. Ingredere Appiam, ab Aureis virtutibus & talentis Aureliam, à Sanguine CELSISSIMO Flaminiam, donec ad Sonitum Tubarum Tuarum, manibus Sarmatarum, pennis Aquilarum, Throno Polonia inferaris. Ita precatur

Devinctissimum TUO NOMINI & HONORI

Nesvisense Societatis IESU Collegium.



ARGUMENTUM.



Uos honorum Mater Sapiencia erudito coronavit diademate, illis etiam Regnorum cidares hæreditariò deberi jure, non solum Literarii ludi est decisio, verum & unctorum DEI, qui oleum sapientiæ, magis coronariò Regum præferebant aurò. Talis fuerat æstimator impallescentium ad Cleantis Lucernam Virorum, inæstimabilis, quia Sanctorum inscriptus albo, Ethelredus Rex Angliæ, qui volens uni ex duobus filiis resignare Imperium, sortes eorum signavit in scriniis. Duas quippe jussit præparari cistas, Regnum uni ex duabus inclusurus. Prima erat multò referta aurò, & inæstimabilibus unionibus, altera sola continebat volumina, quibus tamen inscripta fuerant nomina Regum, nempe diplomata, Regnum ultrò deferentia. Vocantur Filii, electione cistarum, in Reges eligendi. Natu itaq; major gravem ab auro prehendit loculum, in quo spes omnes, præter spem obtinendi tumulavit Imperi; minor leviolem suæ applicat Spartæ. Recluditur à Majori portatile ærarium, & tumidum fastu distendit caput, quòd aureis manibus deberi sceptræ præfagiebat; hinc illuditur minor frater à majore. Sed ubi etiam minor frater jubente Progenitore electam referat cistam, in libris reperit Regnum, postquam juridicæ cessionis intuitus instrumenta, avarum confudit fratrem, feliciterq; Scepbris doctam sociavit manum.

Aloysius Sandens.

ARCHIPROLOGUS.

Anglia filium Ethelredi Regis (quem hic nominamus Androldum) deprædicat, cui coronando offert Cidarim, Sapientibus Coronas deberi asserens. Polonia verò omnes Radivilios natos ad diademata declarat, præcipuè verò Celsissimum MICHAELEM RADZIWIŁŁ Capitanæum Præmisliensem.

PROLOGVS.

Redecim NICOLAI RADIWILII Ordinati, in uno Celsissimo MICHAELE RADZIWIŁŁ omnes intuentur virtutes. Alter verò Vespesianus Literarum amantissimus Octavus Nicolaus, Fundator Scho-

C. 2 lartum

larum Nesvisiensium maximè deprædicat amorem Bibliothecæ Celsissimi MICHAELIS RADZIWIŁŁ, cujus Genium coronaturi deducunt in domum Sapientiæ, in qva Septem columnæ apparent, Zeuxidis penicillò Justitiam, Temperantiam, Prudentiam, Clementiam, Fortitudinem, Constantiam, Amorem erga Patriam, Auditori repræsentantes, cum inscriptione: Sapientia ædificavit sibi domum, excidit columnas septem.

INTERLUDIVM. ACTUS PRIMUS.

Scena I. Ethelredi Regni Angliæ minorem natu filium, Androldum è portatili Bibliotheca varios evolventem libros invisans Rivaldi (qvon-dam Pædagogi) umbra, arcanò alloquitur distichò: *Assimilis (b) Grotiæ te tollet in ardua cista, Non fies liber, cum premet ipse liber.* Perpendens Cælici planè incolæ verba, talem ex præmissis infert consequentiam, libros libertatem sibi adepturos. Unde minuit, non tamen omnem literarum exuit amorem.

Scena II. Adhuc Mysticos sensus ruminante Androldò, advenit Major natu frater (qvi nunc erit Ulredus) in suas partes pertracturus minorem, nempe è ludo literario, ad pueriles ludos, à Libris ad Liberum Patrem, additq; ironicè exhibilans scientiam: *Est Major Domino bibliotheca suo.* Qvod non de alia causa facit, nisi ut Androldum ingratum reddat Ethelredo, qvi studiò literarum filii delectatus, magna præfagiebat, & sic adeundi Regni spem præcluderet.

Scena III. Androldus gratiarum actione Ulredi pensans persuasionem, fatetur habuisse se revelationem, per libros libertatem sibi adimendam, non tamen posse desistere à studio literarum, sinè prævia deliberatione. Quibus auditis Ulredus valedicit fratri, per mille fraudes, eum à studio eruditionis dimoturus

Scena IV. Obvius Ulredus technarum socio Fulmundo nunciat, nondum de toto ad deferendas literas inclinatum Androldum, sed jam Regiam patere viam desidæ, modò Authoritatem Ethelredi velit interponere, deferendo confictum mandatum, ut à sapientiæ studio, veluti filios Regum dedecente, desciscat celerrimè. Promittit se imperata facturum Falmundus, & in sponfionem obligatæ fidei transmutant annulos. In quorum uno, qvem Ulredus accipit, talis apparet character: *Tuum Regnum in auro.* unde aurea sperat Sceptra. In altero, jam nunc Falmundi, testudo cum inscriptione: *Est huic in tetro carcere lenta quies.*

Scena V. Falmundus conficta deferens mandata, ingratiè ab Androldo suscipitur, utpote jam in alium commutato, ex lectione libri Proverbiorum, in qvo Sapientia Regnis, Regum gratiis, & divitiis præfertur. Statuit enim firmiter, etiam cum discrimine vitæ suæ, adhærere Palladi, applicans sibi hæc verba: *Mibi Tullianum fiet auratus thronus.* Falmundo verò: *Tibi sed autum Carceris dabit locum.*

Scena

(b) Belgicus Senator Grotius, ob suspicionem perduellionis mancipatus Carceri, à custodum obtinuit Præside, ut liceret scrinium, seu portatilem deferri bibliothecam, cui se inclusit & à famulitio elatus. Bieierlink titulo Carcer.

Scena VI. Accedens Ulredum Falmundus, refert Androldum Regnis & divitiis præposuisse sapientiam, à cuius studio nunquam se defecturum appromittit. Ulredus ergo relicto ad ulteriorem eventum Falmundo, mendaciis aggressurus Androldum, curiam petit Ethelredi.

Scena VII. Cui denunciat, audivisse se à dignissimo fide, Androldum in bene coeptis stare nolle, & jam à cura eruditionis, ad incuriam & otium transisse. Commotus Ethelredus, subitanæ filii inolet mutationi. Postquam verò Ulredus assentatoriè abblanditur, ardentiore uritur spiritu, sed inquisitionem ad breve tempus differt, inqviens ad castigandum Androldum, & laudandum Ulredum: *Ulredus aurò dignior Androldum domans.*

INTERLUDIUM. CHORUS.

EX occasione liberati Androldi, Polonia & Lithvania per RADIVILIOS libertatem suam multoties defensam asserunt tam armis, quàm consilio. Demum Aquilæ diem (quæ designat, si serena fuerit, futuram ubertatem, & lætas segetes) in cælo intuentur. Ad quam Sarmatica Aquila examinatura obtutum advolat: unde inferunt Aquilas RADIVILIANAS sociatas Sarmaticis, ubertatem triumphorum sibi allaturas.

ACTUS SECUNDUS.

Scena Ima. Ethelredus in Corona Principum inconstantem genium incusat Androldi, quem Ulredus sinistrè accusando, dextrè excusat. Falmundus verò ut testis oculatus otii Androldi, (ut vel hinc dolos texat casses,) facile spondet ad pristina rediturum studia, dummodo autoritas paterna filio innotescat. Mittitur itaq; ipse cum mandato resumendæ diligentiae ab Ethelredo, & ad conciliandam fidem, annulus assimilis Pyrrhi, quia novem musas in pala referens, ostendendus Androldo præbetur.

Scena 2da. Conveniens Falmundus Androldū, mandata Ethelredi invertit, jubens molestam librorum relinquere lectionē, sed fidem non invenit, ad quam conciliandam, præsentat annulū, non tamē Ethelredi cum novem musis, verū illum, quem ab Ulredo acceperat, Symbolum pigritiæ, imaginem nempe testudinis referentem. Androldus intuitus annulum, tacitus, Fratris esse non Patris agnoscit, quo retento ob suspicionem fraudis, per faventes sibi milites mancipat carceri Falmundum, qui illa verificari putat: *Est huic in tetro carcere Et. Tibi sed aurum. Et.*

Scena 3tia. Incusans in facie Principum Ethelredus fractos annos, de creando successore quæstionem movet. Advenit interim Ephebus Androldi, sigillumq; Falmundi Ethelredo reddit. In quo testudinem conspicatus Ethelredus loco musarum, nulli ostensō annulō, tacitus commovetur. Postquam verò interrogat de Falmundo, & incarcerationum inaudit, Androldum ut jugum obedientiæ excutientem, eodem arctari jubet, Falmundum verò dimitti. *Quam Spartam supplicantiſus Sena-*
toribus

toribus pro libertate Androldi, mandat Ulredo, simulatè Patrem deprecanti.

Scena 4ta. Incarceratur Androldus ab Ulredo, sed eam ob culpam, quòd studiis navet operam, qui illa patuisse putat: *Assimilis Grotid. Et. Non fies liber. Et. Est Major Domino bibliotheca. Et.* non tamen desperat, repetens: *Mibi Tullianum fiet auratus thronus.* Falmundus dimittitur, & ut vanus suæ sortis augur ingeminat: *Est huic in tetro Carcere Et.* Ulredus verò plenus spe adeundi Regni, tripudiat refricando inscriptionem annuli. *Tuum Regnum in auro.* & Parentis verba: *Ulredus auro dignior. Et.*

Scena 5ta. Falmundus jam liber, nè quid ex incarceratione Androldi in Caput suum cudatur per Ulredum, quem aliquando offendit, statuit privatim technas suas, exclusò tamen Ulredo, aperire Ethelredo. Quare adit Ethelredum, fatetur se alia dixisse Androldo, quàm quæ mandata fuerant, eam ob causam, quia sperat eum futurum throni successorem, cum Pater æstimet eum propter studium literarum, ipse verò non afficiatur Androldo, utpote minus sibi addicto. Annulum quoq; suum cum testudine, non verò cum novem Mutis ostendisse se non negat, ideoq; quòd otium potius persvaserit Androldo, quàm diligentiam, incarcerationum fuisse. Ethelredus datis monitis Falmundo, suam & Filii injuriam piissimè remittit; filium verò nondum dimitti jubet, ne præproperè agere videatur.

Scena 6ta. Observans diligentius Annulum allatum ab Ephebo Ethelredus, cognoscit esse Ulredi, quem ante aliquot dies donaverat, castigando ejus desidiam, imagine insculptæ testudinis. Unde struere insidias Androldo Ulredum animadvertit.

Scena 7ma. Adest Ulredus cum Senatoribus, inscius, jam fuisse Falmundum apud Ethelredum, gratias aclurus pro ejusdem eliberatione. Utq; etiam dimittatur Androldus, astuta supplicat Vulpes, Ethelredo aliquantulum resistente, qui jam devenerat ex ungve etià Leonem Ulredum, moribus Androldum appetentem. Verùm ubi instat, jubetur dimitti Androldus. Ipse verò in præmium Fraternalis amoris, sed ficti, donum accipit, annulum nempe, quem dederat Falmundo, hic Androldo, Androldus verò per Ephebum Ethelredo. Digressis Senatoribus, Ulredus patefactas suas à Falmundo technas intelligit, ubi diutius versando annulo immoratur. Hinc per ejus interitum, sibi consulere statuit.

INTERLUDIUM. CHORUS.

Ex occasione Ethelredi Coronantis filium, Genius Serenissimi IOAN-
NIS tertii Proavunculi, Genium Celsissimi Principis Sarmatico. Co-
ronat diademate, & SOBIESCIANUM offert clypeum, non vanò
auguriò asserens, Celsissimum Principem futurum scutum Poloniæ.

ACTUS TERTIUS.

Scena 1ma. Androldus jam liber ad suas se confert delicias, nempe
ad

ad bibliothecam, lectioni vacaturus, quem adveniens præmonet Ulredus, ne prius affectui Patris irati se sistat, quam placetur. Quo in puncto opem suam spondet.

Scena 2da. Demum convenit Proceres, justificat se ipsum, incarcerationem fratris in Falmundum devolvit. Quem fallacem virum sui nominis asserit, quasi deceptus ab eo, remissorem Androldi ad literas animum Ethelredo detulerit; quem in facie omnium Falmundus exaggerabat. Ideoq; dignum esse, ut etiam præter Ethelredi voluntatem, denuò pro tanto crimine mancipetur. Annuunt Senatores, Auctoritatem suam, coram Ethelredo interposituri.

Scena 3tia. Ulredus Patri significat incarcerationem esse à Senatoribus Falmundum, propter crimen in Androldum commissum, quia mandata alia proposuerit, loco studii literarum, persvadens desidiam. Hocq; sibi & aliis scelus non aliunde innotuisse, nisi ex ore Falmundi. Assentitur Senatorum voluntati Ethelredus, remissamq; jam culpam Falmundo, altò premit silentiò, timens, ne si spontaneam confessionem & datam veniam Falmundo, revelaret, ut fraudum socius, in notitiam totius perveniens rei Ulredus, Falmundum veluti proditorem suum, persequeretur usq; ad mortem; demum Androldum Majoribus appeteret machinis.

Scena 4ta. Obtento consensu Ethelredi, nunc demum Ulredus, æternò Falmundum damnat Carcere, & relegatò milite, exprobrat inhabilitatem ad factiones. Hic ænigmaticum illud evolvi putat Falmundus: *Est huic in tetra Carcere &c. Tibi sed aurum &c.* Ulredus verò Senatoribus denuncians incarcerationem Falmundi, Patrem approbasse, Androldum invisit; & jam pro certò sperans Coronam Angliæ ex illis Genitoris Verbis: *Ulredus aurò dignior, &c.* Sitim eruditionis consequenter extinguere conatur.

Scena 5ta. Ulredus coram Ethelredo delationem suam prius de Androldo factam, imponens Falmundo, quasi ab illo defectionem fratris à literis audisset, summis Androldum celebrat præconiis, asserens ita illum amore flagrare Eruditionis, ut eam Regnis præponat. Si velit, probaret Genium & ingenium Androldi, & certe videbit illum magis delectari libris, quam gazis. Placuit Patri Androldi probatio, brevi pudore Ulredum suffusura. Ideoq; examini jubet adesse Androldum.

Scena 6ta. Deducitur Androldus ad Ethelredum, suamq; vult excusare innocentiam, sed inhibetur à Patre, eam tacitè è multis eventibus approbante. Mentione solùm facta de successore throni, Senatorumq; obtentò consensu; ne fiat inter fratres dissensio, necessum esse ait, ut futurus Rex forte sibi acquirat Imperium. Assentitur fraudulentus Ulredus, nec Senatores improbant, solus Androldus tacet.

Scena 7ma. Adferuntur itaq; duæ cistæ, una in qua volumina, altera in qua pretiosissimæ quæq; res asservabantur, & electioni proponuntur fratrum. Ulredus, alter Mydas flagrans Regni & divitiarum orexi, ubi se reflectit ad illud Parentis dictum: *Ulredus aurò dignior, &c.* Onustum aurò & gemmisprehendit scrinium. Androldus verò portatili Bibliothecæ apponit manum. Aperit Ulredus suam cistam, Conspicatusq; inæstimabile pretium, putat gemmas & aurum, sibi conferre

Sceptra. Hinc mordax Aristarchus sinè omni fronte, deridet Androldum. Verùm miscentur mediis gaudia luctibus, postquàm mandante Ethelredo, Androldus suam inspicit sortem: nam apertâ cistâ legit inscriptionem: Regnum Sapientum, demum diploma Regni designans successorem invenit. Hic suis se captum fraudibus altùm ingemit Ulredus, evoluta præsagia nunc demum asserens: *Tuum Regnum in auro &c. Ulredus auro dignior &c.* Androldus verò vaticinium umbræ Rivaldi verificatum agnoscit: *Assimilis Grotiæ &c. Non fies liber. &c.* Nam per portatilem Bibliothecam ascendit in Ardua honoris, nec est liber propter libros, Regius enim honos est magnum onus. Monostichon quoq; Ulredi ironice dictum: *Est Major Domino Bibliotheca suo.* Quia Coronam auream Mitrato confert Principi Bibliotheca, cum verbis ipsius Androldi elucidatur: *Mibi Tullianum &c.* Nam ex Carcere in Thronum assumitur, & applaudentibus Choraulis, ab ipso coronatur Patre, omnes & singulos edocente, non alios esse possessores Regnorum, nisi Sapientes.

EPILOGUS.

Pallas Nesvisiensis altiori Gradu suos præmiatura Ascanios, lauris onustam præfert manum, quas ad plantas Celsissimi deponens Fundatoris, munificentiam deprædicat, sæculis Coronandam.

Ad

M. D. T. O. M. G. B. V. M. S. L. C. O. Honorem. Singularem S. Patris Ignatii Studiorum Restauratoris Venerationem.





ARGUMENT.



Torych Mądrość, dowcipną uwienczyła Koronę, tym Królewskie Zaszczyty, berła y Korony, wiecznym prawem, nie tylko pierwsi w Senacie Pallady Konferują Katonowie, ale też y Monarchowie światła, którzy mądrość nad złotą głów Królewskich przenosili cyrkumferencyą. Takim był Estymatorem przy świetle kleantesa wyięczonych Mężów, wszystkie przewyższający ceny, bo w Świętych ingrossowany Komput Ethelredus Krol Angielski, który chcąc jednemu z dwóch Synów rezygnować Państwo, szczęście ich zataił w skrzyniach. Dwie albowiem kazał udzielać skrzynie, ażeby w jednej całe zamknął Królestwo. W jednej wszystkie zostawały Bogaćw nieoszacowane metalle, diamenty, y perły: Druga samemi tylko zaszczyciała się Księgami, na których były Tytuły wypisane Królewskie, to jest dyplomata Królestwo osiurujące. Stawiają zawołani Synowie, ażeby wyborem szkutu, sami się obrali Krolami. Więc Starszy w leciech nie tak skrzynię, jako ciężką od złotą obiera trunę, w której wszystkie nadzieje, nad nadzieję pogrzebił: Młodszy lekką aplikuje sobie. Otworzą starszy obrotny skarbiec, y oraz nadepta fumami rozpiera głowę, która złotym ręką, berła przydziała; a ztąd młodszy brat, w krytyczne starszego popada śmiechy. Wszakże gdy za mandatem Oycy młodszy obroną otwiera skrzynię, w księgach znajduje Królestwo, gdy instrumenta Cessyi dobrze sporządzone obaczy, uszy łakomego zawstydzają brata, szczęśliwie z berłem mądrą kolligując prawić. *Aloysius Sandens.*

ARCHIPROLOG.

Anglia Syna Ethelreda Krola (ktorego zowiem Androldem) wychwala; ktoremu osiuruje Koronę, deklarując: iż mądrym, głów Królewskich należą Zaszczyty. Polska zaś wszystkich RADZIWIŁOW zgodnych Piastunów Koron odpowiada, zwłaszcza, Janie Oświeconego Xiążęcia MICHAŁA RADZIWIŁA, Stárość Przemyskiego.

PROLOG.

Trzynastu MIKOŁAJOW RADZIWIŁOW Ordynatów, w jednym Jasnieniu Oświeconym MICHAŁE RADZIWIŁE, Pańskim okiem wszystkie widzą cnoty. Drugi zaś Wespazyjan, głów mądrych Mecenas Osmy MIKOŁAY, Fundator Nieswiskich Aten, najbardziej affekt ku bibliotece Jasnienia Oświeconego MICHAŁA RADZIWIŁA wywypisał. Ktorego Geniusza chcąc uwienczyć, posuwają Pańskie kroki do Pałacu Mądrości; w którym siedm Kolumn widzieć, a te dowcipnego Zeuxida szranki. Sprawiedliwość, Wstrzemięźliwość, Rostropność, Łaskawość,

wość, Męstwo, Státek, Miłość ku Oyczyźnie, Auditorowi prezentują, z inskrypcyą: Mądrość zbudowała sobie Dom, wyćiosała Kolumn siedm.

I N T E R L U D I U M. A K T P I E R W S Z Y.

Scena Pierwsza. Ethelredá Krolá Angielskiego, Młodszego Syná Androla, z skrzyni roznych dobywającego Książ, nawiedzając Riwaldus już umárły, (ktory przedtym był Pedagogiem) tym kompelluje wierszem: *Assimilia (b) Grotius Te tollet in ardua Cista, Non fies liber, cum premet ipse liber.* Uważając Niebieskiego prawie Mężá słowá, taká wnosi Konsequencyá, iż księgi máją mu odebrać wolność. Z kąd lubo się niewyrzeka nauk: przecięż trochę ná estymácii onych szwankuje.

Scena Druga. Do uważającego Androla skrytych słow tajemnice, przychodzi starszy brát (Który teraz będzie się zwał Ulredem) ná swoje chcąc przekroczyć koło, to jest od pilności nauk, do bagatel dziecinnych, y szkodliwej wolności przywodzić, y oraz śmiejąc się z Mądrości, przydaje z Akcentem ironicznym: *Est major Domino bibliotheca suo.* Co nie z inszey rácy czyni, tylko żeby Androla miłego Ethelredowi Estymatorowi nauk, ktory Syná z dowcipu szacował, y wiele o nim trzymał; z affektu zbił, tym samym drogę do Tronu zágrządzając.

Scena trzecia. Androlus podziękowawszy Ulredowi zá perswazyá, przyznaje się do miáney rewelacyi, w Ktozey treść nie insza byłá, tylko że Księgi mają sobie wolność odjąć, wszákże bierze ná deliberacyá, mali, ábo nie, porzucić náuki. Usłyszawszy to Ulredus, żegna Brátá, przez tysiąc zdrađ chcąc Androla oddalić od nauk.

Scena czwarta. Spotkawszy Ulredus pobratyma zdrađ Falmunda, oznajmuje mu, iż Androlus jeszcze nie ze wzyśtkim affekt do náuk strácił. Wszakże już bitá drogę do weyscia pokazuje lenistwu, jeśli Oycowska zaydzie requizycyá, gdy Falmundus zmyśli, jakoby Ethelredus Androlowi zakazywał nauk. Podeymuje się ná wszystko Falmundus, ná znak dotrzymania wiary zamieniając pierścienie. Ná jednym ktory Ulredus bierze, taki widzieć charáker: *Tuum Regnum in auro.* Z tąd złote sobie obiecuje berlá; ná drugim, ktory już teraz jest Falmunda, żółw z inscripcyá wabi oczy, ktorá jest ta: *Est hinc in tetro carcere lenta quies.*

Scena piata. Falmundus zmyślone przynofzacy roskazy, nie miłe u Androla znajduje przyjęcie, Który z czytania Książ Proverbiorum, gdzie nád Krolestwá, Krolow láski, y bogactwá przenosi się mądrość, postanawia: Z niebespieczeństwem życia swego bárżiej áplikować się do nauk, stosując te słowá: *Mibi Tullianum fiet auratus Thronus.* Falmundowi zaś: *Tibi sed aurum Carceris dabit Locum.*

Scena szósta. Przyszedszy Falmundus do Ulreda, daje znać, iż Androlus bárżiej niż Krolestwá y bogactwá poważa mądrość, więc Ulredus zostawiwszy ná dalszy event Falmunda, chcąc kłamstwem szarpać Androla, bieży do Ethelreda.

Scena siódma. Któremu Oznajmuje, iż słyszał od godnego wiáty, jakoby Androlus porzucił náuki. Wzrusza się Ethelredus ná niespodziewaná Syná muracyá. Gdy zaś Ulredus pochlebnemi przymilá się słowy, zápala się pomiernie, y oraz inquizycyá ná dalszy czas odkłada, mówiąc ná nagáng Androla, á pochwałę Ulreda. *Ulredus auró dignior, Androlum domans.*

I N T E R-

(b) Belgicki Senátor Grotius zá rebellizanta mlany, y w sequestrze osadzony, otrzymał od Superintendentá warę, áżeby mu przyniesiono skrzynię, w ktorey Księgi chował, w tey się potym zamknął, y od sług wyniesiony. Bejerlink titulo Carcer.

I N T E R L U D I U M. C H O R U S.

Z Okázyi uwolnionego Androla, Polska y Litwa, przez RADZIWIŁOW tak wiele rázy obronioną wolność swoją, już rádami, już woynami, opowiadają. Potym dzień orła, (ktory znaczy jeśli jest pogodny, obfitość y wesołość żniwa) na Niebie upatrują. W którym Sarmacki Orzeł próbuje wzroku, z kąd wnośi Polska y Litwa, iż RADZIWIŁOWSKIE Orły złączone z Sarmackimi, obfitość przyniosą Tryumfów.

A K T D R U G I.

Scena pierwsza. Ethelredus przy prezencyi Senatorów nieśtátteczność oskárza Androla, ktorego skárżąc ekzuzuje Ulredus. Falmundus zaś, jako Oczywisty Świadek próżnowania Androla, (ażeby y z tąd zdrádlive upiórśńići) obiecuje, iż tákno powróci do pierwszej pilności nauk, jeśli Oycówka powagą Synowi jawna będzie. Więc posyła go Ethelredus z mandatem do Syna, ażeby mądrość nád wísztyko estymował, dając pierścion podobny Pyrrhowemu, z dżewięć Muzami, na pokazanie Androldowi.

Scena druga. Falmundus przyszedszy do Androla, rozkazy wywraca Ethelreda, intymując, ażeby czytania Ksiąg zaniechał, lecz wiary nie ma, ktorey próbując prezentuje pierścion, wíszakże nie Ethelreda z dżewięć muzami, lecz on, ktory wziął od Ulreda, Symbolum lenistwa, żółwia wysztychowanego mający. Androlus obaczywszy Sygnet, poznawa iż Brata jest nie Oycą; ktory zatrzymawszy, dla suspicji zdrády, przez sprzyjających sobie Żołnierzy wtrąca do więzienia Falmunda, ktory rozumie iż się weryfikuje inskrypcja: *Est huic in tetro Carcere, lenta quies. Tibi sed aurum &c.*

Scena trzecia. Skárżąc się przed Xiążęty Ethelredus na słabe siły, o sukcesorze na Państwo wspomina. W tym przychodzi Pokojowy Androla, y pierścion Falmunda, Ethelredowi oddaje. Na którym obaczywszy Ethelredus wysztychowanego żółwia miásto dżewięciu Muz, żadnemu niepokazawszy, chociaż w sobie wzrusza się. Gdy się zaś pyta o Falmundzie, y w więzách być słyszy, Androla niepoślusznego, w tymże więzieniu osádzić káže, á Falmunda uwolnić. Ekzekucyá woli swojej (lubo Senatorowie za Androldem suplikują) zleca Ulredowi, ktory za bratem obłudnie instancyá wnośi.

Scena czwarta. Wtrąca Ulredus do więzienia Androla, tylko dla tey racji, że się do nauk aplikuje. Więc wspomina sobie te słowa: *Assimilis Grozid &c: Non fies liber. &c. Est major Domino &c:* Przecięż nie desperuje, repetując: *Mibi Tullianum fiet auratus Thronus.* Falmundus uwolniony, płochy swego łzczęśća wieszczek, mowi: *Est huic in tetro carcere. &c:* Ulredus zaś pełny nádziei dostąpienia Korony, cieszy się, gdy się na inskrypcyá reflektuje pierścioniá: *Tuum Regnum in auro. &c.* y Rodzicielskie słowa: *Ulredus auró dignior &c.*

Scena piąta. Falmundus już wolny, żeby z więzienia Androla, nie wykował na głowę jego Ulredus łańcucha, ktorego przedtym uráził, postanawia Ethelredowi zdrády swoje dobrowolnie opowiedzieć, niemieszając Ulreda. Idzie tedy do Ethelreda, przyznaje się, iż insze mandata zanioś, dla tey przyczyny, że się spodziewa, iż Androlus z łaski Oycá estymującego mądrość, będzie na Tronie, Ktoremu nie jest życzliwy, jako sobie niesprzyjającemu. Przyznaje się też, iż pierścion swoy z żółwiem, á nie dżewięć muzami pokazał, za co był inkarcerowany jako życzliwszy próżnowaniu, niż Mądrości. Ethelredus dawszy admonicyá Falmundowi, swoją y Syná odpuszcza urážę: Syná jednak nie uwalnia, ażeby się nie zdał poczynąć gorąco.

Scena szósta. Obracając pilnie Ethelredus Sygnet pierwey przyniesiony od Pokojowego,

kojowego; poznawa iż jest Ulreda, który przed kilką dni dąrował, dając tyr pro-
żnującemu Ulredowi, obrazem żółwia. Z kąd domysła się, iż Androldowi nieży-
czliwy Ulredus.

Scena siódma. Oddaje wizytę Ulredus z Senatorami Ethelredowi, dżigkuje
oraz za uwolnienie Falmunda, który go poprzedził z weneracyą. Y żeby był
Androldus uwolniony, suplikuje: lecz Ethelredus opiera się. Ktory poznał An-
droldą y Ulredą: Androldą niewinnego, Ulredą szarpającego Androldą. Wszak-
że gdy potężnie suplikuje Ulredus Ethelredowi, otrzymuje dyspensę na uwolnie-
nie Androldą, a za nagrodę braterskiej miłości, lub zmyślonej, ofiaruje Ethelre-
dus Ulredowi Signet, który Ulredus dał Falmundowi, ten Androldowi, Androl-
dus przez Pokojowego Ethelredowi. Po rozeyściu Senatorow, widzi Ulredus iż się
swoje odkryły zdrady, która prawdę konfirmuje Signet. Dla tego przez Fal-
mundą zgubę, sobie radzić usiłuje.

I N T E R L U D I U M. C H O R U S.

ZOkązyi Ethelredą Koronującego Syna, Geniusz Najjaśniejszego JANA
Trzeciego, Geniusza Jaśnie Oświeconiego Xiążęcią, Sarmacką przyozda-
bia Koroną, y SOBIESKICH ofiaruje tarczą, nie płonne czyniąc auguria, że Ja-
śnie Oświecone Xiążę, będzie Páizą Polskiego Krolestwa.

A K T T R Z E C I.

Scena Pierwsza. Androldus już wolny do swoich wraca się delicyi, to jest
do biblioteki, ktorego odwiedzając Ulredus, przestrzega, ażeby się nie pokazywał
Oycu, aż się da przeprosić, w czym sam służyć obiecuje.

Scena druga. W tym do Senatorow spieszy, usprawiedliwia się, konfuzya
brata Falmundowi przypisując. Ktorego Machiawelem nazywa, jakoby od nie-
go zwiedziony, Androldą Ethelredowi doniosł, ktorego przy wszystkich Fal-
mundus skarzył. A zątem za godną być rzecz sądzi, ażeby nad wolą Ethelre-
dą znowu był więziony. Zezwalają Senatorowie, gotowi przed Ethelredem za
to odpowiadać.

Scena trzecia. Ulredus oznajmuje Rodzicowi, od Senatorow w więzieniu o-
sądzonego Falmunda, dla występku przeciwko Androldowi popełnionego, że nie-
affekt perswadował do nauki: o którym sam, y drudzy z ust dowiedzieli się Fal-
mundą. Woli Senatorow swoją łączy Ethelredus, o odpuszczoney Falmundowi
winie milcząc, ażeby dowiedziawszy się o wszystkim Ulredus, niemiścił się na
Falmundzie, y Androldą barźciej nie prześladował.

Scena czwarta. Otrzymaawszy Konsens od Ethelredą, dopiero Ulredus Fal-
mundą w wieczne wtraca więzienie, a odesławszy żołnierze, wymata mu na oczy
niezgodność do fakcyi. Tu Falmundus przypomina sobie owe prognoftyki: *Est bene
in tetra carcere Sc. Tibi sed aurum Sc.* Ulredus zaś opowiedziawszy Senatorom,
iż Ethelredus approbuje Senatorow postępek w więzieniu Falmunda, do Androl-
dą spieszy, y już zapewnie spodziewając się Korony Angielskiej z słow Rodzicie-
skich: *Ulredus aurō dignior Sc.* znowu Androldowi gani nauki.

Scena piąta. Ulredus przed Ethelredem delacyą swoją uczynioną na Androl-
dą przypisując Falmundowi, jakoby od niego, o nieściatku dowiedział się brata.
Androldą barzo chwali, przyznając: iż tak pragnie mądrości, że ja nad Krole-
stwą przekłada. Jeśli chce, wolno spróbować Androldą, a pewnie obaczy, że bar-
źciej się delectuje Xięgami, niż bogactwy. Podobają się Rodzicowi probacya,
która to w krotce Ulredą miałą zawstydzic; więc każe Androldowi przybyć.

Scena szósta. Idzie Androldus do Ethelredą, y ze wszystkiego chce się exku-
zować, lecz milczeć musi, gdy Ethelredus z różnych Ewentow poznawszy go nie-
winnie-

winnego milczeć każe. Namieniwszy tylko sukcesorą, u Senatorow otrzymawszy konsens, ażeby między bracia niebyło dysSENSY, postanawia, ażeby przyszły Krol szczęściem nabył Państwa. Przyzwala obłudny Ulredus, Senatorowie konfirmują, sam tylko Androldus milczy.

Scena siódma. Przynoszą dwie skrzynie, jedną w ktorej Księgi, drugą w ktorej naydroższe chowano rzeczy, y do elekcyi podają się Braci. Ulredus drugi Midas, gdy się reflektuje na one Rodzicielskie słowa: *Ulredus aurō dignior. Et. Cieńszką od złota y drogich kámieni,* obiera skrzynię, Androldus zaś z Księgami sobie aplikuje drugą. Otwiera Ulredus swoją skrzynię, a obaczywszy skarb wielki, rozumie, że złoto, Krolewskie konferuje berła. Wieg uszczypliwy Arystarchus, wyśmiewa Androldą. Wszakże miesza się wesele z łamentem, kiedy za rozkazem Ethelredá Androldus swego próbuje szczęścia. Albowiem otworzywszy skrzynię obraną, taki czyta tytuł; Krolestwo Mądrych, y dyploma nánáczające Sukcesorą na Państwo znayduje. Tu już swoimi ścieciami widząc uwichłanego siebie Ulredus, dopiero zweryfikowane widzi prafagia: *Tuum Regnum in aurō Et. Ulredus aurō dignior Et.* A Androldus Proroctwo Riwaldá prawdziwe uznawa, *Assimilis Grotia Et. Non fies liber Et.* albowiem przez bibliothekę, honoru dochodzi, y nie jest wolnym dla Księg, powiewa Krolewski honor, jest wielki ciężar. Wiersz ow od Ulredá rzeczony: *Est major Domino. Et.* Ze Koronę złotą daje Krolewcowi Bibliotheká, z słowami samegoż Androldá: *Mibi Tullianum Et.* niechybia prawdy, ponieważ z więzienia na Tron Androldus wstępuje, y po aplauzie wesołej młodzi, od samegoż Oycá Koronę bierze, Który wszystkim do wiadomości podaje, iż mądrym, dziedzicznym prawem, należą krolestwa.

EPILOGUS.

Pallas Nieświśka, wyższym stopniem Twoich czcząc Askaniuszow, liczne z Laurow dźwiga Korony, Ktore pod nogi Jásnie Oświeconego złożywszy Fundatora, hoynosc wychwała, godną nieprzeżytych wiekow Korony.







